

集部

御製詩四集卷六

古今體一百十九首 壬辰六

賦得夏不御罏 得餘字八韻 散館試題

朱明當夏入青毳逮罏除豈惡去聲終無藉祇緣炎有餘衣衫換絺綌床第易籧篨宜以時因制用違需則祛君臣資可譬文武濟還如宮笑角寧合白非黑實踈蘇卿餐未得王子荷去聲猶虛待到嚴寒候誰能更捨諸

雨四月廿八日

勤政御園殿名疇洛罷是日御門理事旂雲挾雨來繼膏欣一再澤物協愜台砌鏡立呈朗簷琴不厭㴑自思奚過此益勗日欽哉

詠古玉椀

素盂周代合銅器西清古鑑藏有周銅素盂此椀製似之博古圖猶紀季姜季姜盂見博古圖疑彼秦前無椀製視兹虞後有珍藏璘璘色未全蒸栗穆穆質還渾截肪設使東坡舉大白故應

特置漢書旁

題王穀祥寫生卷

柳

金絲嫋娜葉繞青風拂長條動不停何必靈和致深思年年張緒寫真形

杏

一般風韻一般色却似微醺酒暈腮不識孤山林處士緣何生死獨於梅

燕

綠柳無根亦可依青青嫩葉襯烏衣尋常嬾入王家巷爪挽柔條住不飛

萱花

依然葉綠復花黃孰謂人憂爾解忘設使伯兮詠樹背閔氏誰得似文王

石榴

春光五月到塗林翠葉紅葩豔不禁恰似元宵燃火樹

金支赤焰一時森

練雀

逐蜂鼓翼向前頻誰謂斯禽性最仁見禽經長尾縱然拖白練可能剪拂入縫紉

蜜蜂

採芳蜂向石榴枝練雀隨來欲捕之倘遇中郎赴客召亦應一例識桐絲

紅蓼

秋風嫋嫋亞波舒長穗垂垂粟顆如疑是胡麻備仙饌
水晶宮裏飯三間

鵪鶉

風吹秋滿鯉魚寒肇允桃蟲且自安似慮一枝還未穩
託來荷葉較差寬

枯荷葉

謝過荷花剩荷葉雖枯垂柄尚依然其間妙趣分明會
未似春光六月妍

蝴蝶

底須博辨莱麥化亦謾紛稱花柳迷造物由來大公付蚑蚑栩栩各天倪

紅梅

胭脂幾點寫紅梅同是禁寒冒雪材別調似猶傲白者分明不礙月中開

綠竹

綠葉垂枝間絳英一般丰韻一般貞風過莫誚無清馥

飃有蕭蕭颯颯聲

麻雀

一枝聊託意相羊那識莊辛告楚王小鳥謾誇無遠慮

星輝見說散瑤光

河南巡撫何煟奏報得雨

豫省春膏早普施開封入夏澤微遲雖非啟待已切望

却報既零且遍滋何煟奏河南各屬夏初普得渥澤惟省城及河北諸郡未遍幸春膏餘潤

望雨未殷茲開封及彰德等三府均於四月二十二三等日得雨三四五寸不等雨勢極為廣遠麥粒禾苗均

甚有益由北而南剛次日京畿四月廿一日密霸竟夜中州即於次日普被時霖蓋雨勢自北而南云利禾及麥允稱時吾民幸即吾身幸曷以承之勵敬寅

東園觀麥效陶潛體

紛幾有餘暇駕言往東園東園豈徒往藉因二麥觀冬雪雖非優春雨實渥焉夏孟茲逮仲快霖時復霪所以來牟景大異常年看吐穗碩且長如油綠頳攢蓄目寧不欣未敢心即寛必待餅餌成庶濟吾民餐

去歲畿輔澇百方勤賑濟所賴青黃接麥收最要計實穎忽在眼實粟企滿志銍艾尚有待廑念猶未置此後晴雨時登秋庶可遂早作而夜思急務惟茲事遊觀亦在茲奚待范雲對蕭緬稱讜言益可驗其世

對雲樓

葉雲容矣護樓層觀麥因之試偶登夏景至哉望斯屬民天此耳意誠矜變黃那復惜變綠欲散由來弗欲凝麥喜涼而畏熱根間常有風疏之則穗益長而莖不鬱結可無蒸罨之患自夏初至今頗得時暘氣候涼爽於

爽性最為有益一對分明有軒輕不如空閣洞無憑

鏡烟齋有會

檏齋臨碧溪溪水明方鏡輕烟起波上因以鏡烟命溶溶與澹澹相資蔚相暎箇中有理趣家語垂宣聖至清則無魚辭異義同證

松篁館

夾徑峙青松松窮得書館偶來憑綠窻春去夏將半叶乘凉適云可風入松梢卷謖謖復泠泠清聽耳根滿篁

擬覺猶非書史斯堪伴

瑩德堂

物有蒙不潔以水浴則淨德豈弗如斯亦資所為瑩溪堂枕碧川渫然俯澄暎取喻乃藉兹實非賴水證瑩德究繫何敬勝與義勝

題閒益軒

複道行空過去來鑑園路便稱清陪到軒非倦因閒憩插架有書求益閒松竹及梅三友譬風雷成卦六爻推

與時設問偕行處切已惠心勿問哉

益卦九五朱注以為上有信以惠於下則下亦有信以惠於上不問而元吉可知夫惠固訓仁訓恩安民則惠惟惠之懷是也亦訓順亮采惠疇惠迪吉是也如朱注解兼上下交相惠上仁恩下可也下仁恩上可乎程王諸儒率皆隱躍其辭而以為不問可知元吉獨呂祖謙以為人君但誠心惠民不須問民之感如此然後元吉可謂深得聖人之意蓋惠下而問是

自居其徳也自居其徳則是不孚九五君位得位履尊為益之主上以信惠下且弗問焉下有不信以順上之德者乎因題是什並申明經義於後且用以自勵也

合翠軒

夏葉既吐齊四鄰合一綠甘霔復時灑菁蔥總如沐已自連槐榆漫惜混松竹雲軒攬翁蔚林闕闠簇簌莫擬青瑣觀斯堂實非玉

澹然書屋

小小兩間屋溶溶十笏池亦堪俯明影寧不引澄思治亂關心慮農桑廑念期頻來方寸切那有澹然時

晴望樓即目

逦來時雨復時晴縱望高樓慶慰生不獨黄圖調燭玉大都赤縣協符貞苗芃禾黍耘將遍穗飽麥麰熟逮成一種又牽心弗懌西川猶未奏銷兵

暎清齋

書齋暎水清水清亦來暎光光兩相射究以孰為鏡辨見八還中徵心七處竟鳶魚付不知雲飛而川泳

端陽日恭侍

皇太后觀龍舟即事有作

兩年未侍端陽宴（庚寅辛卯端陽日俱以祈雨未舉節宴今歲雨暘順序因得敬奉慈歡）此日欣邀競渡

觀祇以雨暘叨

帝眷得教節令奉

慈歡露濃艾葉猗蕭綠風拂榴花照檻丹宣命同舟聊

可罷往年侍聖母宴畢每携在廷王大臣等同舟觀競渡憶和親王及大學士傅恒不預此會因並罷之近臣有喜欲知難

詠漢玉徑尺璧

沕然見此虞夏器謂之曰漢實頗置誰云不劌堅且貞

歲久入土頗剥蝕大體周圓肉好存得全翻因自土出

使無可欲義宜思斮絜徒勞萬年計隱現白質非瓊瑀

是誠血浸傍埏隧顔如渥丹君子哉望古遥緬風人意

賦得日華承露掌　得情字八韻　朝考題

曳裾登紫閣列署近承明直宿備清問匡時賛太平未宜謝樗散袛合效葵傾庭敞日華射臺高露掌擎香分沆瀣氣光萃地天精既濟坎離協同人文武呈翔池沐恩澤鳴佩耀優榮何事省郎欝山泉託曠情

題鄒一桂花卉册

李花

小山南去桂頹枝從此當為題古詞閒幀憮然惟見李

恰如方悟退之詩

昨題鄒一桂畫中詩詩中畫册曾寄令和韻未幾聞

其溘逝贈官賜䘏軫惜久之兹撿内府所有一桂遺

蹟甚夥將遇暇即題之而彼則已成古人矣昔楊萬

里嘗不解韓退之花不見桃惟見李之句後隔江晚

望桃皆暗而李獨明始悟其妙令閒幀惟見李花而

不復見一桂憮然之懷非僅如萬里所云烓畫縞夜

而已

金絲桃

亦自夭夭亦灼灼玉相應上美人簪分來本是西池種

瓣蒡原當色作金

貼梗海棠

朶朶開花皆貼梗那輕嫋娜學垂絲海棠設訂嫏嬛譜

骨鯁體柔自有差

郁李

白棣一名曰郁李由來從果不從花亦花却作淡紅色

小雅分明莫認差

水木樨

小山一種分根水不栗而花香却微名色何曽有定論

無過芳譜誌依稀

紫花地丁

野地荒坡花葉柔雖非繁艷足風流歌娘舞妓不經眼

農婦村姬却上頭

蠶豆花

蠶欲成時豆亦熟農桑二事本相關白華謾訾無顔色曽共乘槎萬里還

魚兒牡丹

柔絲一縷貫魚兒綠葉相扶紅蕊垂草木無知原有性誰當觀象玩其辭

僧鞋菊

名鞋誰所又誰能雲水日隨行脚僧百尺竿頭如進步

秋風落盡是真乘

蓼花

離離艶艶映沙灘風處飄蕭欲定難子似胡麻堪佐食

非徒顏色炫人看

錦葵

蕊攢黄錦辦標紅別撰傾陽賴化工謾説天方傳出種又名回回蜀葵姓名早已入陳風詩視爾如荍傳荍芘芣疏引陸璣疏云一名荊葵又注云一名錦葵

翠梅

五出雖同色逈異枝頭風過那馨聞因何不入孤山譜黒白其間自有分

石竹

既號竹還兼以石應看高節與堅貞如何仍未離小草可惜實多不副名

藍菊

梅稱翠豈菊無藍姑射東籬疑似叅充隱斥仙世間有

何妨花譜作奇談

麥收

雖實近北至二麥逮登秋大吏計分數約略先馳郵風氣自南北次第都報收豫省最為早八分有餘酬齊東澤惜遲可保七分猶京畿誠厚幸得九分尚優山陜未銍艾均稱結穗稠稴熟亦可必餅餌香將流大都江以北三秋農諺留一麥抵三秋之諺北方麥收最重因有而均遇多穫額手謝

天麻是應心稍慰足展雙眉愁依然縺軍營捷音急待

捷

熱

今年節候晚熱亦較向遲二麥逮將熟日以晅則宜適

近驟炎蒸縱風歒氛披麥穗結實際曰燠斯惟時園亭

氣既清廣軒敞四垂書史伴幾暇雖熱心神怡然有弗

怡者迫望軍郵馳

夜雨五月十二日

熱則蒸雲理必致雨喧喚醒二更眠未經意想其來矣既協時和亦易焉窓氣颯偪愜心所簷聲注共發言泉明朝京兆陳章奏計寸應知喜與然

戲題王淵花鳥軸

玉堂富貴儘風流花畫玉蘭海棠牡丹三種更擬雙棲共白頭鳥畫白頭鳥錦鷄二種寓意不知贈誰氏奢哉所願恐難讎

復雨五月十三日

昨雨報霑二寸餘今番晚霈更優初午炎乍覺湔而晝

夜滴猶欣繼以徐不厭聲清奏蕉砌愛披涼峭透紗疏

渥恩實幸贏常歲遇訝何修越凜予

仲夏玉泉山

欲泮曉雲依翠鬟遊先啟蹕偶偷閒將以月之廿五日啟鑾幸避暑山莊前期乘暇遊此菁蔥都濯林端葉潤溽来看雨後山花色濃因露色灔泉聲壯出石聲潺今年秋景應孤負題句從教沕壁間

題含暉堂

堂傍園門近入門據座清閱章慎熙績簡職企掄英入園門率憩此堂披閱章奏引見人員雖遊覽之頃未嘗廢政務也所重在民瘼難知是物情循名朝日暎吾亦勵惟明

清音齋

幾曲迴廊轉三間水閣虛怡情延爽處縱目勑幾餘風入松鏗若泉淙石瀜如是音清聽滿從事豈過譽

分鑑曲

水隔崖垠畔兩湖鑑雖分奐照非殊五燈如悟會元處

月印千江即此乎

弄珠室

玉泉泉之宗趵突西巖下第一實巨擘萬古靈源瀉其餘多無萬圜山各淙灑是室臨東湖弓樣繚廊厦疑鏡始開奩而擘纍纍纍者弄珠實稱去聲名非真亦非假奚言繫衣中因以悟般若

創得齋

結念登北峯由南而漸北溪齋北岸上既臨因憩息軒

窻如有待門徑原所識庭松亦作鱗盤盤綠陰織云得則已久云剏或類飾旋思舊題額那能為屢易忽見一蓮開斯豈非叔得

近青閣

前俯淪漣背嶔嵜菁蔥峭蒨如屏圍氣韻四家固已具青綠二李斯兼之開窻秀色揖不盡案頭相暎青簡披近朱者亦近墨黑傅休奕語還因思

憩雲齋

過一小岡復即平北峯尋徑將言登峯高巒壑數起伏夷峻坦麓林齋清齋額憩雲雲實憩蓊滃薈蔚棲詹楹二麥穗齊逺結粒雨誠足矣所願晴雲中君却如致笑笑我曾無一定情

書畫舫

循廊下即近湖涯湖裏因為舫式齋書卷畫枚頗可貯山光水態會常皆歐乎張也何須論詠矣冩之都與諧片刻來還片刻去那能畫領此中佳

登玉泉山北高峯作歌

玉泉山本兩高峯南實較高北峯矣然論山脈所由來固知數典當於此東麓徘徊憇衆人乘凉造極斯時耳肩輿歷磴陟砐硪五步十步一齊止處逸忘勞戒已躬冣進無退非夫子是時冡天雨始收烟雲猶戀岡巒委縈青繚白披蒙茸甫至峯腰雲脚底蒼茫一片白容容俯看何異聖湖水拈毫恍若乙酉春彼兩高峯原在是

戲題石衖亭

亭前森立秀而臞藉爾排衙夫可予中道憩茲還自解較於松下或當殊

楞伽洞口號

嵌巖一洞擬楞伽四卷經文義若何謾道空空徒四壁可知佛法本無多

妙高寺瞻禮

花宮極頂茁青蓮瞥眼落成憶去年石火分明示無住法雲縹渺現依然迎眸翠潤琉璃界愜意黃薰䆉麥田

飛輿設因妙高會民天端復勝江天金山江天寺妙高臺蘇東坡遺蹟也

題該妙齋

妙高寺後齋該妙試問妙從何處該海濶天容正如此雲容峯態不期來以云無色原成滯即曰有空仍著埃笑我題詩屬多事逡巡山路遂言迴

崇霱軒

左升而右降向來率如此蘿徑導盤旋西峪到迤邐就平仍據高綠野猶下視麥田已建熟實穎實栗美數年

所希遇寧不慰而喜喜即虞放心是吾乃所以廻望北高峯失之雲中矣

詠素堂

繪猶可以言素實難為詠然使本無素繪亦從何證却如兩鏡張光光互相應但言澄其心誰知已涉境叶山堂空四壁是曰安心竟

倚晴樓

西降崇椒更轉南平岡過峽俯澄潭因之命舫將言返

且復登樓試望探雲氣欲歸深谷闊晴光已露遠峯含麥秋至矣宜暘好意愜方知景最堪

掛瀑簷口號

別室東廂闊且幽搬搬瀑水掛簷頭望中不訝飛空迥足底一渠適見流

靜益書屋

書屋亦非遥左右列一帶過而姑舍是豈不孤虚待叶迴廊接北洞窈窕斯稱最閒卷欲求益益與靜為會獨

是少餘閒羽林候牆外

自玉河泛舟歸御園

頗攬夏山景言旋順水船一舟玉川浪兩岸綠楊烟轉浦圖如換過橋月似懸例當艤石舫登陸步輿前

題清可軒

軒搆山陰路必經無妨順便小延停壁苔不改四時綠砌草全滋過雨青冬自常温夏偏冷畫難為色句奚形玉泉一例標神秀迴望寧須較尹邢

詠側理紙

萬幅昔何夥一番今已稀龘堅知略勝側理紙出晉時今無晉時陶器知紙堅過之銅久較誠非三代鉨銅頗多如側理不多見也浮碧虗稱錦流黄謾説機有名惟魚網無縫乃天衣子邑堪方妙右軍始稱去聲揮臨池亦偷暇敢誤勑時幾

西直門外作

紞與石陌曉涼浮喜見腰鐮麥稔秋穗滯穖遺婦子拾斗量車載市廛收欲行却惜忽然過此過不知何以脩

築圃還應晴曬好略嫌遠宇佈雲頭

養心殿對雨 五月十八日

夏祭臨

方澤齋居廣殿清旟雲蔵日影霽雨落簷聲晚黍原資

澤熟麰實頼晴目前斯願霽無定是人情

即事

昨夜復微雨枕上聽廉纖情知未至霖因循恐致淹二

麥登場際大田况優霑此時惟宜晴風吹日以暹簷聲

辛未休披襟愁已添今晨乃開霽卓午雲散咸幸哉我農夫庶可事腰鐮與與更翼翼棲畞被東南搶穫忙無暇雖勞心亦怏十年鮮一遇逮得患失兼孰謂當三秋仍此切餘惔農苦誠苦兮念之每懷慙

題王蒙層巒蕭寺圖

巒疊枯荷葉寺棲老衲寮烟霞為世界松竹伴昏朝户跡絶雙足鐘聲披七條林關客且止未許易相招

夏至日

方澤禮成述事

椶薦駐金輦南郊乘玉輦北郊乘金輦至鋪椶薦處降輦

澤壇仰

赭帷兩年都減從庚寅辛卯祀方澤時俱以盼雨未設儀仗令歲雨暘時若詣壇始循常例用之此日幸全儀矢竭躬親悃誠叨

厚載私禮成原徵退不盡是虔寅

方澤禮成自郊外返御園即景雜詠

蕆事齋宮更祭衣輕輿就道曉凉微勝常年是憑觀處

麥擁黃雲遍近畿

匪啻近畿北省同齊疆春旱尚中豐

今年北省各督撫奏報麥收情形直隸九分有餘河南八分有餘山西陝甘麥穗亦倍常茂碩惟山東春間稍旱然自四月二十一二普得透雨二麥收成尚可七分計十年來僅得一遇慰以為懽

十年一遇何修遇

覆載恩施益省躬

比櫛崇墉積圃場穫無暇壟尚餘芒祇期數日連晴霽

數日前每日有雨惟慮連陰有礙麥場自十九日以來連日晴霽刈穫已將過半再得數日如斯則二麥全慶豐收矣

已是農夫持穗忙

黍高稷下都耕遍一望青葱隙地無却憶西成候猶遠
自斯晴雨得時乎
速詣暢春為問
安田功奏愽
懿顔歡益常
福德益康健將奉
金輿啓蹕鑾將以月之廿五日恭奉
聖母幸避暑山莊
御園偏殿頻勤政

睿藻分明至訓垂勤政殿三字扁額皇考御筆也況是啓行近五日宣傳引見愼疇咨因啟鑾在邇命各部旗引見人員俱於此數日帶領日或百餘

夜雨五月廿二日

夜雨隔窗響簷聲滴砌階既霑不致望適可以為懷雀隱梧桐葉蝸盤蘚荔芰情知間去聲三日十八日雨後晴至今究覺霽斯佳

喜晴

政勑曉猶雨幾間午遂晴風從樹杪落涼向葛邊生暑晝窗中潤宜吟研北清圃場利收麥寧不為怡情

題范寛雲嵐垂瀑圖

為人性温厚筆力却雄壯乃知善藴藉一發神必王山巔林出雲峽口瀑垂嶂真骨矗稜稜近遠都宜望姓名雖割去孝思張真賞向幀中已失范寛款識左方上題嬾逸張孝思平生真賞九字咄哉忽自笑求劍類刻舫

詠宋官窰三登方壺

周制方圜異宋陶苦窳非那稽晉唐遠難辨越邢微類玉還無玷澄泥更有輝三登如叶兆庶慰小民依

恭奉

皇太后幸避暑山莊即事二律 有序

獮待行時塞館駐原夙莅莊宜避暑

慈闈凊適寧居因念昨秋積雨漲川橋頻再架何如當

夏躅長啟蹕迮快先登既禀承

聖母以忻俞遂宣命諸司而豫飭時則炎蒸未熾薰拂

微凉四朝甫過

北郊六舍言循東道

高年頤志緩程更
安御肩輿令典習勤前導仍肄驅閑駟矧官人而課績
時幾不廢疇咨復減從以恤勞吏番并容休代幸
篝車之滿穫晚黐雲尚鋪黃欣暄潤之均調早稼
油都瀉碧雖先秋較餘匝月豐迺全占惟愛日欲
至
萬年喜誠永矢長言載系短引兼成
又奉

慈遊逮啟行較常時早月餘程秋霖恐蹈昨年跡

夏凊真循避暑名最利禾濃侵曉露宜収麥湊接朝晴

依然乘馬烟郊歷送駕人瞻喜倍生

承

歡

顧愛並殷如山館

康遊八袠餘展頓敬圖

早憩息每歲皇太后初頓駐湯山行宮次日駐懐柔縣後即按常頓而行今以聖

母壽適八旬尤宜安適擬自懷柔縣以下凡中道皇祖所建舊行宮皆可憩息因恭奉臨駐冀程益緩而到益早並沿途祇備肩輿　御行倍適頤養肩輿自覺益安舒因成徐進增情戀仍復先行例道除祇識此他非所識宣尼深語敢萌予

過清河橋

河翁中泓祇細流麥甤兩岸遍豐收不堪迴憶去年事拍堰盈隄異漲秋

暘雨惟時水長上聲徐釃流兼更治溝渠縱霖此後想無害事過繞防却笑予

禾雲惟緑麥雲黄收麥地新苗嫩秧似此田功真鮮遇

彈鞭攬益敬無遑

午熱

已刻到行宫奚妨午熱烘對敭宣土吏休助省吾躬是日降旨免經過地方本年額賦十分之三

駐蹕平郊潤帳支喬樹叢究因雨

早渥樹下有凉風

早涼

夏日宜行早都因趂早涼夾衣原可著熟路不知長山日徐徐吐村烟處處揚人情那有定昨午熱全忘

白河神祠瞻禮有序

白河源出宣化府獨石口外之瑪尼圖達巴罕東流入密雲縣北之石塘嶺經縣城西折而南與潮河合東南流入於潞其水發源既遠且自經白馬關外崖谷夾束又挾諸山之水而來故其至密雲

流益壯性益駛遇夏秋盛漲往往湍急不可禦郡城西之渡為京師至古北口所必經每歲秋巡纚舟為浮橋以濟辛夘七月霖雨積日河驟漲齧坡岸舟當波衝不得繫橋柱亦欹因稽蹕程迺遣官禱於河越日漲陡落丈餘遂復成梁利涉僉以為神之效靈至竒且速也矧兹河潤所經引溉通檝民實利頼稽之禮宜祀饗顧闕而未舉衆其佑弗歆其報可乎爰勅疆吏度地河壖搆祠像設以壬辰

五月蕆工茲幸避暑山莊經祠下躬致瓣香以落之因成八韻并疏序梗概付所司鋟石以代碑記自今其毋替祀事庶幾延庥於有永乎

遥源出宣化靈澤護厗奚資運功無盡安瀾事有稽去秋經異漲歸壑賴明禔是用崇祠建於焉慶落傒橋梁利普濟階級肅初躋棟宇依神煥香花達悃攜永恬佑保赤錫福被羣黎牲麗碑應峙五言當記題

劉麥行

迤南割麥收逮齊迤北割麥今始分合家竟日咸畢力尚有餘糧連畆棲腰鐮手銍軀僂走憊矣精神各抖擻十年一遇可辭勞遺穗滯穟由他取前驅警蹕無煩訶赤子寧避其父過為之望哉為之喜范雲蕭緬安籍他別有老農茆屋歎不煩重問情自見幸茲割麥逢飽秋持鬻却苦價太賤

出古北口即事

東方曉日萬峯明山路盤旋策馬行巖堞軸頽半有址

市廛櫛比永無征凡關皆有征稅惟古北口不設榷司遵皇祖遺制也旅人那慮漸石濘農父偏欣曬麥晴讓水即為治水策費財奚

事築邊城

古北口邊牆緣山跨水以築潮河穿水門入庚寅夏大雨數日河漲數丈餘奔騰突激繚垣及城闉皆毀於水以其為經涂觀瞻所繫發帑繕完之辛卯秋霖又盛河漲如前新繕垣復圮迨出口臨閱察其故蓋邊牆踞河上正當其衝河流既移逼城根非可人

力爭禦若屢阤屢葺雖無力役勞民之事而糜金錢疲工作非計也至於過其勢致橫溢傷民廬益非計也且今中外一家關以外尚隸畿輔又安藉此防邊為北門固屹然壯觀餘堞本無所輕重因命視牆峙處結築礮臺以具規制闕者委之於河使其暢流順軌行水之智貴乎因勢利導讓之乃所以治之然於此正可若夫内地民稠之處則又不可

關外

關裏收麥已將畢關外麥苗雲始黄大幹所限氣候異南界遞暖北界凉例此田功當漸遲却見黍穗吐山岡似又早於關以裏農經端委殊難詳或云一種早穗者往往秀實先於常徒言格物豈易格對時課稼惟勤農

過青石梁

曉行塞雲佈四宇意謂靈山或施雨須臾雲斂快開晴濯濯螺峯秀爾許崎嶇砟硌凡千盤登迴造極眼界寬隆崇大幹東南去亦如瀛海蒼漫漫升覺路長降路短

北高於南信非誕麥尚未收禾黍芃愛此宜暘著鞭嬾

駝峯歌

青山白雲宜目騁一峯遥見峙横嶺問之其名曰駝峯昂首聳背還引領有如此哉造物奇以弗意匠匠肖之誰能翠釜食單列更鮮錦篇掞麗詞此地此名兩相當嶽嶽立向西南望意有未忘用有殊即令沙漠耕桑暢我亦因之繫於訪

駐蹕喀喇河屯即事

早行亦早駐已半到行宮未熱先稅駕就陰都放驂黍苗含露潤麥穗向陽烘兆矣獲猶遠望殷慰覽中

灤陽別墅

間（去聲）雨利禾麥而無暴漲增沙川原致淺野舫尚堪乘一徑林中得千山座上憑心神託清迴摘句亦相應

虬盖亭

四柱山亭就老松佈陰羃翠自重重籟聲泛出濤如海却訝蒼虬欲化龍

六月朔日至避暑山莊即事成什

皇祖山莊比叔居每來

愚訓不忘初快晴喜共將旬及避暑到猶早月餘今歲因昨秋霖潦稽程啟鑾特早途中每日晴霽涼爽倍勝常年到山莊較早一月有半於避暑亦為名實相副云因以循名勵責實敢惟玩物益孜予

高年駐近遲四宿每歲皇太后初頫駐湯山次頫駐懷柔餘仍按常程到山莊祇遲一宿今歲自懷柔以下凡中道皇祖所建舊行宮皆奉聖母駐憩較常則遲四宿矣蓋程益緩而駐益

旱蝗頤養得倍增安適耳屈指殷心迓

鳳輿

永佑寺瞻禮作

層樓

神御仰

雲天午日當庭塔影懸

祖德

宗功誠浩浩肯堂矧構益乾乾壁題幸有采遐句去歲瞻禮

有將撫新徠行慶賞庶幾昭鑒有餘欣之句謂土爾扈特歸順也去歲未來者將以今秋宴賚之

途況欣成穫麥篇新附更番逮朝覲優恩三接例依前

熱

連日趁爽行駐蹕午微熱今朝莅山莊午熱勢頗烈對時暑方盛炎欝實應節輜重況至止如歸邸舍列林軒更廓豁納凉氷簞潔而我有弗怡所慮蒸雨瞥大安猶在道坦行斯豫悅不雨乃益佳農功固無缺

雨

西北生雲陣雨來祇片時爽涼頗披矣歊�υ淨湔之既渥復既霈一欣還一思驅炎適可耳究以霽為宜

晴

夜雨繼以曉已㴽乃放晴寧惟資稼潤喜益利與程雲散天光淨風來夏爽迎山蹊未致濘便與遂佳行

碧峯寺

山寺巍然向碧峯龍鱗作是種成松何妨鹿有千羣逐

却喜僧無一箇逢

味甘書屋

書屋清依古佛庵越甌吳鼎稱幽探令朝又異其中味

半是泉甘半雨甘

西峪

寺别碧峯北更西峪深益窈益清兮千章夏木如連葉

百折山蹊不作泥步輦度隨鹿行跡懸崖轉聽鳥呼啼

圖閒亦識辭多躁佳景其如畢我徯

題秀起堂

秀起不可孤坐來景實殊風前九夏冷雨後萬山濡縱目無塵趣契心有道樞隨緣答五字亦豈費拈鬚

經畬書屋

就山高下搆軒楹題額因之輒異名入室隨方堪象玩據床返已愧經横潤增巒巘初過雨爽挹衣衫喜快晴一晌斯之未能信幾曾枕簾細研精

振藻樓口號

開著樓窻萬景披流青飛翠互偕池等閒不擬拈湘管大塊文章振藻時

眺遠亭作歌

趿輿更復躋崇椒樹葉翻風凉意滿雖然亦眷勞與人恰憩山亭顔眺遠眺遠詎止玩山林絜矩之道吾應斟衣食大欲民可畏雨暘時若天難諶況兹金川正有事遥遥西望常廑意禁暴安民不易籌旰宵企待捷音至

梅檀林

遵罔復少降精舍得夷峻林入梅檀境味叅微妙風莊嚴謝願海清淨契禪叢萬壑鳴天籟不空真是空

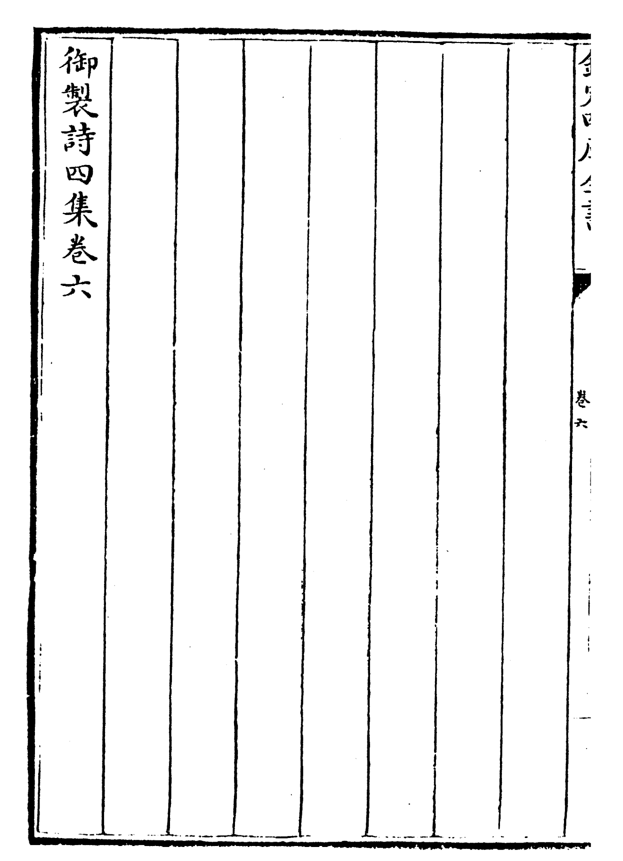
水月菴

波翻萬樹碧瀛同如是中間梵宇通水月漫言虛想像琉璃界本廣寒宫

山心精舍

菴傍精舍在久矣號山心地靜宜成憩徑通不藉尋峯

猶洛伽境樹是海潮音頋力知無分去聲隨緣且獨吟


御製詩四集卷六

欽定四庫全書

集部

御製詩四集卷七至九

詳校官編修臣初彭齡覆校

總校官編修臣程嘉謨

御製詩四集卷七

古今體一百四十首壬辰七

溥仁寺瞻禮

渡河梵寺禮金容結構猶堪仰舊蹤真是虞書見堯帝寔稱宋史贊仁宗民情樂利花青稼聖日光華朗碧峯無作率由尚瞠若疊予惟益勵寅恭

普陀宗乘廟即景

震旦惟南海山莊護北岑莊嚴猶緒事清淨是真宗優鉢含風燦貝多帶露濃盤旋清蹕返聽遠隔林鐘

宜照齋

垂鞭盤磴道咫尺入園門側左略延步向西別有軒於焉小留憩亦復切思存萬理都宜照雖然豈易言

却炎榭

清原因迥静因深颩湍檐楹凉湍襟不説却炎炎早却

為他松下有佳陰

就松室

榭尚云其敞室更愛此幽情因就古松隨宜有額留天風拂間去聲閒平聲六月如九秋泠泠披恰當謖謖聽未休設使覔新種去聲百年待則悠

出麗正門恭迎

皇太后至山莊喜成是什

愉怡候道邊迎

駕命趨前詢安後奉懿旨命策馬先至山莊恭候歲以為常倍仰

高齡健都紓十日懸山林供

賞眺溫清適清便孝則吾何敢暮誠過舜年

詠和闐觀泉玉楪

坐石復臨流觀瀾術有由盈科而後進逝者孰能留或

立隔溪問於心悟旨不離弦試看箭是道契頭頭

題錢維城山水花卉册

水軒松吹

侍臣舊作得隨鑾取暇題吟七字安錢維城南歸已數月其向年隨鑾所畫冊頗有存貯山莊者因暇題之不異其素管扈行也水閣恰如月湖上山莊內有半月湖松風翻壁落高寒

遠浦潮來

海門銀線白生纔睫眼雪山推送來却憶鹽官鎮海寺目遊我亦一登臺

虛檻清陰

樹下開軒不礙虛清陰團冪蓋張如毯合此趣何曾曉

掛漏當年草木書

曲港垂罾

陰陰灌木覆漁庵鎮日垂罾對碧潭魚得亦佳弗亦可

愛他鱗影月波涵

柳汀鵁陣

百折沙汀萬柳煙柳陰曬網繫漁船棲鵁未穩羣鷺起

飛向夕陽阿那邊

雲峯初霽

樹角風聲漸吹疾峯腰雲影欲歸遲前朝宿雨初收際颯景宜人固若斯

翠微秋意

葉落連林祇剩枝惟餘松栢護峯姿山莊也自尋常看寫入畫圖故合詩

扁舟釣雪

雪满平江蓑笠披扁舟天地一竿絲南方或可北方否此事吾惟半信疑魚至霜降後即不食安得上餌縱南方俟暖而魚性則同然則寒江蓑笠不

過宗元想像成詩非必真有釣雪事即有
之意固不在魚耳向題畫亦曾辨論及之

右撫古八種

杏花

施朱梨粉欠香梅二月春光澹蕩開設使三分添却白
誰人不道貌姑來

丁香

底須香與瑞香猜手度能斯伯仲哉任是靈心工百結
東風一度也教開

紫躑躅

花開殷七訝稱神閬苑根歸誕式真却是微之饒逸趣山空月午句清新

紅梨花

軟紅淺白蹙為鬟韻是超超態自嫻試看一枝夢雲意小庭何處不巫山

繡毬

雖是雕毬却囫圇江南曾見幾番春若將結繡評詩格

小杜原非自詡人

貼梗海棠

不稱西府不垂絲姚冶行中頗自持貼梗蓋同他嬝娜

秋來結得木瓜貽

扁豆花

綴棚花落欲涼生索索秋風絡緯鳴姹紫嫣紅他閱世

雲開天淡此關情

天棘

五岳都生名不同蔓垂翠緑朶標紅 漫嫌未入羣花譜却有延年濟世功

虞美人

無色聲中那見閒筆談漫志辨徒紛依然小草全提占_{去聲}月下風前自浄芬

金雀

頭翅天然金鑄黄宜垂剑葉鬟釵傍贈他日暮倚竹倚珠翠翻嫌時世裝

魚兒牡丹

花王自合有花妃況是形容具體微設更貫魚觀易象玩辭亦可識其幾

蒲公英

葉和花色都如菊三四月間田野稠底事柴桑渾弗愛開春祇為去聲不開秋

秋葵

秋來葵朶無央數各各傾心向太陽豈識太陽弗私照

隨他高下自分光

藍菊

辮蕚藍黄賦色匀秋風一度一番新冐名菊譜雖容得法眼難瞞栗里人

西番蓮

種得西番一線分訝曾拈起悟聲聞白華却是心如鐵不鮮其他衹淨汾

僧帽菊

何處高僧渡杯去留將落帽孟嘉風展圖正與高峯對

山莊南有僧帽峯　孰幻孰真孰異同

右花卉十六種

題紀

恩堂

堂額雖由御園述御園

恩紀此叨駢

賜居書屋今斯在

教侍山莊昔有緣敢不繩承勵初志亦惟宵旰彿仔肩

松風萬壑還依舊是處

御題萬壑松風為山莊三十六景之一向日予賜居也

瞥眼流光五十年

清舒山館

綠陰深處徑尋前便有書堂枕碧川清矣衣衫如照鏡

舒哉心意頓忘筌麀看岸隔食苹野鳥訝窻開窺簟筵

山静日長適逢㑹子西妙趣得天然

順志堂

背巘復臨池溪堂愜靜思

慈萱避暑奉

聖藻至今垂魚鳥化機適詩書古鑑披惕乾恒勵志便

我所為順

雨 六月初七日

過午特炎蒸情知當有雨西南升族雲氣應西北宇列

缺施其鞭豐隆擊其鼓須臾落雨脚白水積砌礎歊熱

驅以淨涼爽拂檐梠閶外頗望霖此實利禾黍麥却未

收畢即晴兩得所

山中

曉霽谷涼浮山中試一遊樹深禽語細土軟鹿蹤留雲向天邊斂泉從石罅流都稱景如畫畫可似玆不

叢碧樓

昨朝陣雨頗驅炎山路易乾濘不爏便輿輕輿尋竆窕因之層閣暢吟拈萬叢恰合眞空界一碧寧容他色添襟袖颯然訝何也徐看風爽落林尖

食蔗居

幾日駐山莊山居兹始到一處與人勞一待驛章告今朝頗爽凉況已閱閣報乘暇此探奇取便因尋奥谷狹源漸窮崖平屋堪造寛弗出十笏静實具千妙於此度小年那復知塵鬧尋思所無逆未易從吾好

小許庵

劃削巉巖築小齋千竒萬變月窻排恰如眞率王懐祖勝得多多許自佳

倚翠亭

峭壁聳崿嵝幽亭倚蒽蒨拾級造清迴岩谷都俯見雲歸白旋封雨過翠猶絢開窓似展畫據几欲拋扇底識塞工寒始聞黄鶯囀

瀑源

淙淙尺底瀆上聲輕絲注下丈餘成小池復幾曲為落崖瀑金人銘背意如斯

觀瀑

谷裏瀑源谷口瀑里餘高下頓殊觀誰知曲注隨來者砏汃飛成湍意寒

謾說康王百丈懸迸流何處境非仙庚寅辛卯都闕詠是二年皆未於此觀瀑不可今年更置旃

題玉琴軒

漸辭谷口漸溪邊遂造溪軒一聽泉謝彼指工攫捭法起予心在徽指絃松風却暑泠泠者月露知音淡淡然惟是薰披仰我

舜寧須海泛悟其連

千尺雪

亦在山邊亦水邊山容水態總天全詡當六月何來雪旋悟飛泉鮮與然

四處名區一額顏愛吳中寒山千尺雪之勝於西苑盤山及此並仿其景復各為圖四每處合弆之不忘數典自寒山獨憐玉塞天開境說與南人疑信間

臨芳墅

面山兼面水仁智樂兼斯近沼風來爽遠峯陰上遲過弦月漸朗艤岸舫相隨待夕澄瀛泛言看塞景奇

塞湖載月之作

載月本宜湖塞湖更佳趣十載乃一遘那可孤斯度久欲泛舟遊晚每陰雲遇屢數過上弦霞歛霽天露不宜再徘徊青雀（山莊泛湖船名）候以豫萬山四圍翠一水當中素月午光正晶如逢雅人故於此默無言山川笑我固御園亦有湖每歲載月遊比及來至此率已值新秋況

多適望夕輪缺寒風颼故雖斯對月未曾開蘭舟乘涼惟夏宜蟾光見舉頭湖則同御園山實勝百籌結想既因償興懷良復悠悠我忽轉念便以問軍郵

載月十詠

月天

一碧泬漻無片雲底須點綴藉他紛大圓鏡裏小圓鏡謾更猜疑布與賡

月星

初看月朗漸星生經緯誰分縱與横此是素娥莫大德一明還任衆分明

月峯

本是生西移漸東半迮入夕皎天中鏕峯亦是具神解望後掌輪孰與同

月林

翦篸髙嶺復低岡都作蓊濛丹桂香應是廣寒容不了枝枝天馥佈山莊

月湖

塞水易流艱作湖箇間百頃碧平鋪四圍屏護明珠顆舉似人間此景無

月閣

漾過沙汀復栁岸岸傍水閣聳楣櫓大光明裏相看笑贏一籌無須軸簾

月舟

何處而無載月舟誰曾塞上月湖遊棃園小部渾無用

自有鸛鳴與鹿呦

月橋

沙隄幾曲幾條橋徹板容舟過碧漻謾擬吳中稱月樣生波猶待晚來潮

月岸

無過乘興偶吟憑適可艤舟岸便登如此月明奚藉燭厭他早候兩紅燈

月坡

松齋猶在月坡巔緩緩肩輿松徑穿弄影流光渾不定琉璃界入布金田

踈雨

踈雨時零時便止深山亦爽亦微炎幽情帶露花枝馥活潤翻風樹葉纖素宇已開橫嶺外白雲猶戀遠峯尖晚晴圖復漾煙舫愛景乘涼意並兼

招涼榭口號

借問涼從何處招招為能即涼為所虛榭空空付不知

坐來人自饒緒語

即景

熱便蒸為雨雨過頓爽凉雖如太無定𨚫是具真常每愛樹陰憩輙聞花露香天機隨物境順應有詩償

荷

初來未見一枝花十日開成滿浦霞石火電光迅如此惜分陰語豈其差

不塵風度真空色塞沼明明證浄因織就錦章襯天鹿

世間何處可同倫

月夜遊湖作歌

天下不少名山與名水二者兼之應鮮矣即有兼者路途遥無因遊奕而往就之理塞外避暑斯山莊去京不過四百里山明水秀翠美善況適佳夕中旬始傍晚暑退爽風来輕霞影綴月輪綺須臾片影亦消盡遠望氷庄碧波委木蘭舟桃花紙延緣拈詠興無已舉頭蟾魄漸西移寓意不留頗似此

夏日遊獅子園

獅子園無六里遥曉遊到亦不崇朝疊溪過雨聲雄澗峻嶺收雲朗徹霄一晌風凉生簟席四圍山翠入松寮趨

庭那忘垂髫况五十年来白髮饒

樂山書屋

書院迴谿上

當年賜額顏題額皇祖御筆也

宸章歷三代真畫納千山樂可占仁德遊惟值政閒耶

無會心處

家法在斯間

草房

巖屋三間號草房樸敦儉示

訓垂長偶来却愧茨茅者嵐靄恒斯納景光

妙高堂

圍裏有山此最高

奎章興擬大蘇豪易金何必招提建留帶還嬿名象操

雲外一峯現獅吼風前萬樹捲江濤

兩言意永奚煩綴繹詠徒勞首重去聲搔

松栢室

庭前松栢翠深沈一陣凉風瀟院陰對峙於斯恒落落

感懷那識不言心

含青齋

獅子園向獅子峯峯東溝便稱獅子石城門即鎖溝口

策馬言旋每進此東為宜照西含青兩齋相望近尺咫今朝舍東而就西却是今年到斯始面北開軒據坦岡隔溪崷㟍堯峰峙高枝低葉總含青潤露摇風幻無比設置步兵於齋中亦當青眼相對是

松霞室

丈尋已上見枝拏覆室團團佈蔭嘉楊炯恰如經少室照天起處湍青霞

挹秀書屋

拾級迴廊上書齋别有天築基凌磓磍繞户祇雲煙衆
岫列簾下古松當座前乾坤易簡現即是玩韋編

夜雨六月十四日

閒去聲雨為時都不久此番入夜雨方長山田信可稱優渥
寢閣真欣納爽凉露滴松梢聞颯沓烟連峯脚想迷茫
隔墻忽聽鳴呦鹿避濕應從深樾藏

曉晴

即便為霖時正行曉來却喜塞天晴雲從西北東南捲

景助山林水石清向浦開舟荷益燦傍巖尋逕露猶晶

牝麀領子出蒼巘鹿於五月中生子入六月即能逐母馳騄學步卒然認客

生

打魚

數年打魚曽未為兹當長夏偶為之打魚非緣烹飪計

打魚仍圖養育滋園中水自有高下建閘斯分内外也

内則常牧園湖中外則一去無留者外河瀸瀸兹施罛

欲以打魚置内湖大網兩岸揶揄掣近磯犀力邪許呼

鯉鰱鱣鮪隨所取水盆湔置唅喁口波濤永失事則無底用長歌歎杜叟悠然而逝覩見斯子産之欺誰能施取之外庇罝中庇笱息之策誠非漏

漁樵二十詠有序

昔陸龜蒙皮日休相與唱和為漁樵詩樵祇十首而魚乃增至二十多寡不倫且網罟滬篸雖殊製而其為捕魚具則一也因删複取獨亦存其十為漁樵二十詠俾眉目清而體製合且使設色繪事

者易於取裁也若夫龜蒙所云失民之具也如彼誰其嗣之吾當引以為媿又何能措一辭哉

漁網

大者為攔河小者為袖手漁人計其漁諸法無不有原非一目力惟圖篛髻取設云臨淵羨堪喻為政否

漁罩

編篾成圓罛持以入淺澤動水懼有聲踐泥隱無迹錦鱗獲則欣萍浪破那惜得與不得間是謂虛摸索

漁梁

或柳或竹葦植水如編籬遊魚入其中欲出嗟路迷置笱盡收取小大無所遺擬當問鱗類投檻誰實為

漁叉

三股五股矛七尺八尺竿執以刺川魚奇中去聲無空捐昔猶資夜炬陸龜蒙詩謂列燭如星爛皮日休詩謂列炬春溪口蓋當時叉魚皆夜間取之今直取深淵今之叉魚者白日亦為之潛者至難逃覩之為長歎

漁種

池中佈授片撥剌汥魚子初如蟻點點漸作鯤彼彼袪

惡别鱧鰱養善存鱸鯉種樹迅十年可用方育士

漁笭箵

笭箵非捕魚而得貯魚用朝去笭箵輕暮還笭箵重受之無取捨傾之有操縱何必謝罟錀成務原衆共

漁菴

泛宅宜是舟浮家時就陸釣具屋中掛漁經几上朿覆檐惟誅茅立壁亦編竹野漲或侵階依然為水宿

漁磯

近溪仍傍山選地得幽絶磯石平如鏡鯨波白於雪豈計魚多少祇期自怡悦漫擬富春灘世人厭傳説

漁蓑

渾身煙水中亦復防煙水翦草製為蓑襤褸頗稱體滴瀝雨弗濕翩翻風隨起欲笑八十翁何為輕擔叱

漁笠

葺蒻以為笠形寫月魄團雨罥破霧溪雪釣守凍灘傾

側有誰識飄飄頗可歡還嗤彼逸少竟著二梁冠末句即用皮日休語刺之

右漁具十詠

樵谿

峯高谿必深陟高由深進生計在采薪馗足所不吝過雲錦繡開冒霧襏襫潤誰云步武低自此升千仞

樵家

採山雞曰貧蕭條亦有家簷妨草笠矮門對林逕斜凡

盆貯脫粟竹籬綴秋瓜依然太古風塵世徒繁華

樵叟

不解别經營為樵幼至老白髪所弗辭青山真覺好髮白年年增山青歲歲繞莫嗤難任重擔頭風月皓

樵子

箕裘有家風從童即負擔步履由来輕崎嶇所弗念擲猿擬徙戲鳴烏圖入檻叶携得野花歸向媪柴扉關

樵徑

從幼未讀書那知行不由鹿蹤遵硉矹羊腸循阻脩雲入衣裳濕風出巖穴幽隨步無軟塵東華非所求

樵斧

伐柯為樵斧其則本不遠携持叢樾中愛景或忘返丁丁聲互傳嚶嚶鳴答宛以時入山林材木勝用滿

樵擔

一擔度歲月兩肩歷秋春春每搜枯椿秋則富乾薪輕出或疾步重還必曲身設以喻東濕所戒用斯人

樵風

山高風自湝樵人所弗避常聽松笙簧那數蛙皷吹濫衣天半飄落帽雲中墜如因詠錯薪雅堪六義備

樵火

樵屋冬來寒地鑪燃火在添柴心更惜費力山中採設使付一炬何以供人買用蠟代斯者苦樂真殊倍

樵歌

獲薪意忒樂信口歌成曲野調與山腔林隈復樾隩那

知白雪工常供青雲逐古音誰所傳依稀皮與陸

右樵具十詠

晩晴落照

西北風來散晩陰下舂落照晃林岑峯西明霽峯東暗葉面緑瓊葉背金芳草留蹤下飲鹿鹿白日隱山中每晩下來飲水其性然也密枝閃影亂歸禽宜晹宜雨真如願未至秋收未敢諶

登四面雲山亭子

林海湯湯泛碧瀛中央亭子聳櫓楹恰如身到蓬萊島

俯視波瀾總翠瓊

雲山四面若無隙夏木千章最有神梯几天風度揺刖

衣裳飄拂絶㣲塵

秋令来多夏来少玆来夏月亦如秋祝融便擬設孤注

到此金官勝一籌

玉岑精舍

既已登峻高降下斯為易萬理胥如是在人善㑹意精

含㲀西北谿谷复深邃遂乘便步筍輿今歲今始至巖嵐都好在以静饒佳致石溪有水流覺向得無事尋思前夜霖空去聲山潦所積山無泉者雨後浸出細流俗謂之空山水

湧玉亭

湧玉從來秪識名今朝名實兩收成高巖低澗皆涼脉亭下團團鏡影呈

小滄浪室

山畔築静室選字題佳名無非寓意耳滄浪之水清前

朝霖雨後處處溪流盈下貯方丈池滐然波紋呈乃知待時者事半功倍成

積翠亭口號

經年閱月一遊巡如濯山螺潤意新欲問山亭虛四柱擬將積翠待何人

霞標

霞標真是據霞標兩字題楉

聖蹟昭俢阻山蹊步恒鮮徘徊齋閣意斯超巖扃窺戶

鳴如訴松鼠穿林疾若飄東辟有臺供遠望錘峯月上正堪招

罨畫牕

寬稱罨畫罨何畫不是倪黄非范王便彼四家真蹟展未能含照朗斜陽

登臺待月之作

過望月上遲載月遲開舟我欲早見之登臺舊例由向晚陟霞標暑銷凉風颼斯已天半高臺更高一籌錘峯

正當東夕陽滿峯頭須臾暮色上蒼然暗川溝樹木忽不辨都如碧海浮左界漸生光横嶺如岸㪍金輪欲飛騰復被錘峯留錘峯安能留全體露轉眸下臺仍據鞍策馬為山遊

夜遊山月十六夜因用十六月字

湖月藉山佳山月佳可想下臺月共來策馬月同往入谷凝月藏岈巘披月朗月情誰則知月光衆所仰月雲月字消月風月林溢對月吟月詩問月容月賞

唐寅梧竹高隱圖

踈竹喬梧交影橫茅齋趺坐灑然清似嗤周黨薛方輩還與人間留姓名

倚松吟

從倚古松下因成倚松吟古松不知閱世幾何載但見參天黛色聳十尋橫枝插擸張翠蓋縱有赫曦其下仍濃陰因提䟽佹以來共日月兒孫行去聲視秦松漢柏惟斯任惜哉未生長城以內地擅鄰翰墨名傳今亦幸生

兹塞外留本色彼其虛聲諛頌誠末事耳奚足諶倚松
吟渺予心

自慙

夜不安眠晝問頻畫籌軍務每勞神自慙息事安民念
却類窮兵黷武人已是三年養狡寇小金川逆酋僧格桑於庚寅夏即與鄂克什土司搆怨稱兵總督阿爾泰提督董天弼親往誠諭逆酋即遵教退兵比奏至朕以番蠻互相仇殺習俗使然既知悔罪息爭亦遂釋而不問迨阿爾泰甫回未數月逆酋復於去年夏乘金川與革布什咱搆釁仍圍鄂克什且與金川索諾木潛相勾結狼狽為奸竝敢築碉抗拒彼難更迫而阿爾泰等尚思遷就完事屢加

督飭阿爾泰等猶遲疑觀望雖稍進兵未得要領知其不足恃因諭温福自滇赴川專司攻勦西路且命桂林前往南路經理後見其措置頗合宜遂罷阿爾泰命桂林代為總督此去歲十一月事也小金川之役朕初意實不欲煩師旅今則兩酋同惡索諾木敢於助賊抗顏不得不並為聲討未嘗不悔前此之失於姑息致三年尚未蔵功兹實勢難中止並非好為黷武也

奈逢兩路誤庸臣温福初至西路軍營策勵將士即攻破巴朗拉直取達圍進攻資哩數月而克之可望乘勝深入乃因叅賛五岱聚訐温福察其必係有過懼効先發制人及命温福查覈果列五岱罪狀以奏即命色布騰巴爾珠爾代為叅賛大臣並同豐昇額往鞫其事色布騰巴爾珠爾甫抵軍營即偏袒五岱輕信其言揚撞温福細故入告朕鑒温福之小過宜宥而其事必司員明德慫恿所致因逮五岱明德訊究并治色布騰巴爾珠爾之罪而温福已為所誤月餘不能進勦

矣至於桂林在南路其始調度深合機宜連破約咱卡丫諸寨將自達烏抵僧格宗并令宋元俊收復革布什咱侵地方冀可成席卷之勢不意桂林踈小易盈惟事安居酣飲不恤士卒及派將領間道攻取北山梁兩次告急桂林玩不赴援又不夾擊策應致將卒等傷及二三千人桂林匿不上聞自此遂一籌莫展月餘不復進兵經阿爾泰等劾奏特命福隆安往訊若實當重治其罪而令阿桂代彼統兵督纂則仍授阿爾泰是兩路俱屬要戍以事端岐阻延誤月餘實為憤懣令溫福一路漸有起色惟冀阿桂至南路振作一新俾此速奏捷音耳

庸臣過即予之過易置行間捷報臻

閲隄

武列

熱河本固鄰爾呼河三源滙流考之水經注即所謂武列水達山莊東北行南流入於灤詳見向所

作熱河考帶山莊建隄

聖慮長有時經泛溢昨歲致懷襄衝嚙須當補堅牢永

保康依然衛閭里所以奠耕桑築馬閑工蕆遵逆塵念

詳牧民惟我責絜矩慎三防

麥收

關外較關內麥收遲半月寒暄殊致然驗農不容忽閱

隄偶野行崇墉見几几稔穫關內同村舍飽麵餑數日

晴更佳囷鹿納已卒山雲將釀雨大田澤弗缺時若有

是哉額手慶無竭

雨六月廿二日

昨晚陣雨飛徹夜廉纖繼侵晨乃大作傍午漸開霽曰暘實若時曰雨非既備設以目前論誠謂如人意麥秋收已訖大田蔚長際優渥有若斯兢業慶天惠更毎閲京報知同此一致

賦得驟雨打新荷

迴宇膩雲卷平湖驟雨過因之泛輕舫耐可玩新荷碎

點猶滴露垂頭恰映波桃花靧面玉柳葉藉眉蛾態拂晴光麗香迎風籟多惟應結漢女作似泣湘娥浦展七襄錦舟撐一具梭如逢趙松雪圖畫得為麽

夜雨六月廿五日

逾日間去聲踈雨既雨旋亦晴今夜作解霈簷溜聽盆傾時行正當令優渥殊暢情須臾枕簟間颯然峭涼生遥想彼山田恕長禾黍莖此後祝時若庶可與秋成

朝晴

四更山吐月開晴閑稼乘驄朝與迎寧獨安居玩佳景所無逸是我恒情

題春好軒

今年先到逮半月已是東皇駕早還訝是虛名題玉額每教過節叩雲關三庚散步渾延爽七字搜吟聊趁閒菊放九秋荷六月春光無日不人間

巢翠亭

蓋影喬林萬葉交虛亭擬喚翠雲巢坐來九夏多寒意

那更唐詩讀孟郊

驟雨六月廿八日

日日傍晚時西南必雲吐豐隆催雨來落脚彌空宇横排復豎擊摩醯那能數澤實霑大田涼益蠲煩暑為時亦弗久雲散迷處所孟秋即漸臨繼此多晴好叶

七月朔日作

山莊駐一月今歲消半年流陰迅如此分惜徒云然塞苑早晚涼午暄退亦遄而况喬樹下風來爽易延

高齡適清和
康强益豐顔
顧謂例始兹歡欣奉拳拳
節雖遲立秋朔已臨秋月避暑暑易避況值金行發邇
來晴雨時令日益開豁西成庶可望虔求刻敢忽追憶
去歲況憂農心未歇金樓縱有言傳訛驗斯焞金樓子云孟秋
月旦雨俄而便晴有言月朔雨爲旱徵云云昨歲七月
朔日雨遂至連日霮霖共占驗殊不足信今年六月杪
數日傍晚皆有陣雨至朔旦
乃大晴準以常理宜徵時若

澄觀齋六韻

瀟湘書堂迴山莊東北隅背峯標巀嶭面水帶縈紆緬想

仁聖於斯集宿儒之通習算法者於此編輯數理精蘊一書

皇祖昔駐山莊時嘗集儒臣等親為指授釐定鏤板頒行天下萬世得永奉程尺

天文

親考驗數理晰精麤

敬授萬方典宏恢百世模政常猶竭蹷景仰祇瞠乎

翠雲巖

刻削崇巖濯翠螺翻風葉墜露珠多欲知閲世為久近

題壁

宸章隱薜蘿

敞榭無窓虛受峯不雲亦自翠容容偶遊適可結清想

那擬佺期蓦地逢

碧靜堂

一曲巖阿閟四鄰山色圍秋光入蘿逕暇日款松扉綠

意猶如許素心初不違徘徊研竹素未易契精微

松壑間樓

蒼松生壑底上欲參青霄但看其貌古誰計其年遥搆樓松之下對松開雲寮那藉巖風吹坐則聞謖濤擬當挾頴師朗然七絃調

靜賞室

室樸山深林復虛惟餘一靜別無餘何當擺脫塵情了来讀尊盧時世書

永恬居

永恬所必到顧𣶏一月餘時炎路復阻慮勞僕役徒金

飈風日爽況值清暇予入谷樹交陰譬張幕於途數武

一駐憩旋亦造山居山深境自凉楓籟益颯如繹言思

所由津逮惟詩書

素尚齋

拾級猶饒百步拳坐開窓戸俯林𨷖問予素尚於何是

祇在青山緑樹間

創得齋

兩峯夾路極崔嵬一月餘茲始到来齋與秋光皆創得可能不為去聲小徘徊

谷繆山縈不易窮永恬已占半途中退而弗進寳自畫率可悟夫為學工

潤葉巖柯翠潤披新紅一點㝡高枝拈毫觸目皆嘶會却是常年得句時

枕碧樓

山樓據林端林葉翻如水一碧真萬頃洞庭不殊此風與爲波瀾霧與爲練綺玩之枕席上弗異蓬窓裏所戒雕朽訓藉悟乘桴旨

綠雲樓

天上雲閒候山中雲尚稠四鄰全自綠三架恰宜樓日處色無定風間韻若流塞田又殊致黄染欲登秋

戲題水月精舍

精舍迴臨巖上頭野灘潦水漱巖流一彎新月浮波委

那識人間夏與秋
山莊彌月此初來來亦非逢水月皚題額簷端似虛設
笑予竟屬若為哉
澹軒
一泓巖頂似天池却近軒階澹照披半借人工半借雨
亦涵雲影亦涵曦鷗眠夜月從來穩魚樂春波未許知
儻爾憑觀儻爾去底須芳餌弄竿絲
澄霽樓

擇向各從宜山樓枕廻陂聊因秋爽陟恰喜霽光披漸覺生衣疊猶欣綵筆摛憻佪閱檐額即景信諧時

超然宇

崇椒高出萬峯螺結宇虛宜暢遠矚但得超然塵外趣底須作記倩東坡

御製詩四集卷七